

ALBA E TRAMONTO FESTIVAL**CASTIGLIONE D'ORCIA****10 AGOSTO > 22 AGOSTO 2026****EVENTI IN PROGRAMMA****Lunedì 10 agosto****10.08 | h 21:30 - DANZA**

PIAZZA UNITÀ ITALIANA - CASTIGLIONE D'ORCIA

THE GATE**HIP HOP SOTTO LE STELLE/SHAKE THE WINE****THE GATE'S BATTLE***spettacolo site specific durante la serata "Calici di stelle"*

di e con i danzatori di The Gate Florence Dance Urban

supervisione coreografica Jennifer Lavinia Rosati

interpreti Lorenzo Paoli, Noemi Carletti, Linda Vitale, Duccio Neri, Misia Sarti

produzione Giardino Chiuso/Orizzonti Verticali, The Gate

con il sostegno di Regione Toscana, Comune di San Gimignano_Assessorato alla Cultura

in collaborazione con The Gate Florence Dance Urban School

La danza, filo conduttore che intreccia storie personali e collettive. La musica, linguaggio universale che unisce e ispira. Insieme trasformano la città in uno spazio vivo e dinamico creando un mosaico vibrante di esperienze ed emozioni. I luoghi si animano in una festa di movimenti, invitando la comunità a partecipare, a lasciarsi trasportare dal ritmo e a scoprire nuove prospettive. Non è solo un'occasione per assistere a uno spettacolo visivo e artistico, ma anche un'opportunità per farne parte attivamente, rafforzando il senso di appartenenza e identità condivisa tra gli spettatori. Partecipare, in qualsiasi ruolo, significa entrare in un dialogo aperto con la città, esplorando insieme le infinite possibilità offerte dalla creatività urbana.

Martedì 11 agosto**11.08 | h 18:00 - PRESENTAZIONE LIBRO**

PIAZZA UNITÀ D'ITALIA - CAMPIGLIA D'ORCIA

**SANDRO FRACASSO/STEFANO ERASMO - IN COLLABORAZIONE CON PACINI EDITORE
EFFEGI****LESSICO DELLE PRODE**

Il maremmano-senese spiegato per aneddoti ad uso delle giovani generazioni.

C'è un linguaggio che sbuffa, strepita, inciampa, bestemmia e ride. Lo parlano vecchi e pochi giovani, lo dimenticano i manuali, lo custodiscono i tavoli da osteria. Qui lo trovate racchiuso in

un piccolo vocabolario/commentario di parole dure come un crognolo, colorite come un maggerino, musicali come un andonno e talvolta incomprensibili fino a farsi irresistibili. Ogni voce è accompagnata da storie, battute, curiosità e qualche esagerazione, perché non basta spiegare un modo di dire: a volte bisogna raccontarlo, farlo respirare e ridere insieme a chi l'ha usato prima di noi. Il risultato è un miscuglio di racconti, dialetto, humour e vita contadina, dove il vino scioglie le lingue e il senso comune può anche farsi da parte.

Mercoledì 12 agosto

12.08 | h 18:00 - PRESENTAZIONE LIBRO

PIAZZA IL VECCHIETTA - CASTIGLIONE D'ORCIA

ALESSANDRO DE PASQUALE - IN COLLABORAZIONE CON UNIMONDO

ATLANTE DELLE GUERRE E DEI CONFLITTI DEL MONDO > PRESENTAZIONE EDIZIONE 2026

Presentazione dell'ultimo numero della rivista "Atlante delle guerre e dei conflitti" che elenca e raccoglie dati ed informazioni su tutti i conflitti attualmente attivi nel mondo. Un modo per dialogare di pace a partire dai dati concreti della realtà del nostro tempo.

12.08 | h 21:30 - TEATRO

PIAZZA CESARE BATTISTI - CASTIGLIONE D'ORCIA

GIARDINO CHIUSO

L'IMPUTATO NON È COLPEVOLE

Liberamente ispirato agli Atti del processo "Talaat Pascià"

messa in scena Tuccio Guicciardini, Patrizia de Bari

riduzione teatrale Tuccio Guicciardini

interpreti Michele Andrei, Matteo Nigi

voci off Igor Horvat, Alessio Martinoli

costumi Marilù Sasso

consulenza storico documentaristica Fulvio Cortese

consulenza per la lingua armena Elen Adamyan

foto Francesca Di Giuseppe, Sofia Giuntini

produzione Compagnia Giardino Chiuso, Fondazione Fabbrica Europa

con il contributo di MiC Ministero della cultura, Regione Toscana, Comune di San

Gimignano_Assessorato alla Cultura

con il patrocinio di Ambasciata della Repubblica di Armenia in Italia e Unione degli Armeni d'Italia

Il 15 marzo 1921 un turco corpulento cammina per le strade di Berlino. Uno studente armeno, Soghomon Tehlirian, lo raggiunge e lo colpisce mortalmente con una pallottola. La vittima era Talaat Pascià, già Ministro degli Interni e uomo forte del governo dei "Giovani Turchi", rifugiatosi in Germania dopo la sconfitta dell'impero ottomano nel primo conflitto mondiale e ritenuto il principale responsabile del genocidio armeno. Qualche mese dopo, il 2 e 3 giugno 1921, dinanzi alla Corte d'Assise del Tribunale di Berlino, viene celebrato il processo a carico di Tehlirian: dopo

un intenso e drammatico dibattito lo studente armeno viene assolto. Il lavoro vince il bando della Fondazione Toscana Spettacolo "Così remoti, così vicini" (2021) per la digitalizzazione in VR del lavoro.

Giovedì 13 agosto

13.08 | h 18:30 - DANZA

BORGO VITTORIO EMANUELE - CASTIGLIONE D'ORCIA

ATOPOS

LIMEN_QUELLO CHE RESTA - Creazione originale

regia e coreografia Irene Stracciati

collaborazione e interpretazione Barbara Pucci, Eleonora Bocci, Cristian Sapienza, Violante Peccianti, Caterina Bianciardi, Irene Stracciati

produzione Associazione Atopos, Giardino Chiuso/Alba e Tramonto Festival

in collaborazione con Associazione Riabilita con il sostegno di Regione Toscana

Il lavoro apre una soglia nel tessuto quotidiano di Castiglion d'Orcia. Una soglia che prende forma sulla strada, nel punto di incontro tra il pubblico e i danzatori. Lo spazio della performance coincide con quello dell'attraversamento.

Entrambi sono viandanti.

Ad accompagnare questo transito è la partitura sonora del paese: una composizione costruita a partire dai suoni raccolti nell'arco di un'intera giornata tra i vicoli del borgo, dove musica e paesaggio sonoro si attraversano senza separarsi. Non si cerca di produrre un significato né di orientare uno sguardo. Ogni attraversamento rimane aperto. La soglia è una possibilità. «L'opera non trattiene una verità superiore né vuole insegnare qualcosa; è un luogo che si attraversa e da cui ci si lascia attraversare.» *Jean-Luc Nancy*

L'Associazione Atopos è gruppo composto da attori e danzatori provenienti da percorsi differenti, tra cui interpreti con esperienza di disturbo psichiatrico, e giovanissimi danzatori, riuniti in un contesto di ricerca artistica professionale.

Venerdì 14 agosto

14.08 | h 21:30 - MUSICA

PIAZZA UNITÀ ITALIANA - CASTIGLIONE D'ORCIA

KABILA BAND ITALO LIBANESE

KABILA IN CONCERTO

I Kabila sono una band italo/libanese che propone un sound etno-rock-progressive. La band vanta una intensa attività concertistica che li ha visti protagonisti nei principali festival italiani e in tour internazionali in Libano e in Grecia. Hanno all'attivo quattro CD e l'ultimo, "Life", uscito nel 2018 per CNI e Materiali Sonori e ristampato in vinile a tiratura limitata nel 2021, è un "concept album", una storia di distruzione e rinascita, la storia di chi perde tutto ma riesce a ricominciare. La produzione artistica è interamente curata dai Kabila e fonde rock, elettronica, world music, prog rock e pop, con testi in arabo, inglese e italiano.

Sabato 15 agosto**15.08 | h 05:30 - MUSICA**

ROCCA DI TENTENNANO - CASTIGLIONE D'ORCIA

ACCADEMIA MUSICALE CHIGIANA/STEFANIA SCAPIN**CONCERTO ALL'ALBA**

Stefania Scapin, arpa

Arpista veneta si laurea con il massimo dei voti, lode e menzione d'onore al Conservatorio "Jacopo Tomadini" di Udine. Studia poi alla Royal Academy of Music di Londra e successivamente alla Universität für Musik und darstellende Kunst di Vienna.

Presenta un programma che spazia dalla musica medievale a quella contemporanea.

INGRESSO A PAGAMENTO con colazione sul prato**Domenica 16 agosto****16.08 | h 21:30 - MUSICA**

PIAZZA UNITA' D'ITALIA - CAMPIGLIA D'ORCIA

FABRIZIO BAI**FABRIZIO BAI IN CONCERTO****Lunedì 17 agosto****17.08 | h 18:00 - TEATRO**

ROCCA DI TENTENNANO - CASTIGLIONE D'ORCIA

PAOLA LAMBARDI**VIAGGIO NELLE PAROLE DI SANTA CATERINA - Creazione originale**

di e con Paola Lambardi

produzione Alba e tramonto festival_Orizzonti Verticali

Paola Lambardi dà voce alle lettere di Santa Caterina da Siena, accompagnando il pubblico in un percorso attraverso il pensiero, la spiritualità e la straordinaria forza della sua parola. Nel 1377 è documentato il soggiorno di Caterina Benincasa, futura Santa Caterina da Siena, presso la Rocca di Tentennano. Giunse qui con una delicata missione di pace: riconciliare i due rami della famiglia Salimbeni, impegnati da tempo in una sanguinosa lotta fratricida. La tradizione racconta che proprio durante la permanenza alla Rocca, la Santa ricevette miracolosamente il dono della scrittura. Al risveglio da un sonno profondo, prese la penna e iniziò a dettare il *Dialogo della Divina Provvidenza* (noto anche come *Dialogo della Beata Provvidenza*), una delle opere più alte della mistica e della letteratura italiana. Attraverso la lettura delle sue lettere e dei suoi scritti, lo spettacolo restituisce l'attualità di una figura capace di parlare con fermezza a papi, governanti e uomini del suo tempo, affidando alla parola il compito di costruire pace, giustizia e riconciliazione.

Martedì 18 agosto**18.08 | h 18:30 - TEATRO**

PARCO FOSSO BIANCO - BAGNI SAN FILIPPO

ASSOCIAZIONE BOTTEGA TEATRALE**TENERA È LA NOTTE**

a cura di Francesco Chiantese

Un reading di poesie da godersi immersi nelle pozze termali di Bagni San Filippo nelle vicinanze della sua Balena Bianca. Giovani attrici ed attori delle scuole teatrali senesi al servizio di un dialogo tra la poesia dell'uomo e quella della natura.

Mercoledì 19 agosto**19.08 | 18:00 e 20.08 | orario da definire - WORKSHOP FOTOGRAFIA**

PERCORSO TRA LE COLLINE - CASTIGLIONE D'ORCIA

SOFIA GIUNTINI**LUCE AL TRAMONTO**

Workshop di fotografia a cura di Sofia Giuntini con passeggiata al tramonto immersa nella natura della Val d'Orcia. Il workshop si svolgerà nell'arco di due giornate e sarà così strutturato: 19.08 tramonto - shooting; 20.08 orario da definire - revisione scatti e post produzione.

Workshop a pagamento**19.08 | h 21:30 - VIDEO INSTALLAZIONE**

BORGO VITTORIO EMANUELE - CASTIGLIONE D'ORCIA

MURA CHE PARLANO

Una serie di cortometraggi di vario tipo, soprattutto su tematiche sociali, proiettati in vari punti del borgo di Castiglione d'Orcia direttamente sulle pareti di alcuni palazzi in una fusione tra architettura e panorama sociale.

Giovedì 20 agosto**20.08 | h 16:00 - LABORATORIO CREATIVO**

SALA PRO LOCO - CASTIGLIONE D'ORCIA

SARA BOGI**BIANCANEVE E ALTRE STORIE**

Laboratorio di creazione di tavole per Kamishibai (teatrino narrativo grafico giapponese) dedicato a giovanissimi, bambini ed adolescenti, propedeutico alla visione dello spettacolo Biancaneve.

20.08 | h 17:00 e h 19:00 - TEATRO DANZA BAMBINI

SALETTA PRO LOCO - CASTIGLIONE D'ORCIA

GIARDINO CHIUSO**BIANCANEVE***allestimento site specific*

da "Biancaneve" dei Fratelli Grimm

interpretata da Carla Tatò

adattamento e mise en espace Tuccio Guicciardini

movimenti coreografici Patrizia de Bari

con Laudomia Delli Guicciardini

video Andrea Montagnani

produzione compagnia Giardino Chiuso

con il sostegno di Regione Toscana, Comune di San Gimignano_Assessorato alla Cultura

La compagnia Giardino Chiuso propone un allestimento site specific della famosa fiaba "Biancaneve", tratto dalla raccolta *Le fiabe del focolare* dei F.lli Grimm, dopo l'ormai storico Cappuccetto Rosso in tournée in molti teatri nazionali, cercando di mantenerne intatta la morale e il percorso narrativo. Con la straordinaria interpretazione di Carla Tatò, premio UBU alla carriera 2025.

Venerdì 21 agosto**21.08 | h 21:30 - MUSICA**

PARCO DELLE SORGENTI - VIVO D'ORCIA

MATTEO ADDABBO, ANDREA MUCCIARELLI, SIMONE BRILLI**MUSICA NEI BOSCHI**

Matteo Addabbo, organo

Andrea Mucciarelli, chitarra

Simone Brilli, batteria

Organista, pianista e compositore, Matteo Addabbo collabora con molti artisti italiani ed internazionali. Ha suonato con Avishai Cohen, Glenn Ferris, Shana Morrison, Dee Alexander, Joyce Elaine Yuille, Tia Carroll, Andy Just, Volker Striffler, Cristal White, Herbie Goins, Michael Gassman, Gianni Cazzola, Stefano "Cocco" Cantini, Marco Tamburini, Davide Pannozzo, Andrea Melani, Giovanni Falzone, Massimo Faraò, Mirco Mariottini, Massimo Manzi, e altri. Dal 2012 la rivista Jazz It lo annovera fra i migliori Hammondisti italiani. Dal 2013 è leader del Matteo Addabbo Organ Trio, formazione che ospita due giovani talenti del panorama jazzistico italiano: Andrea Mucciarelli alla chitarra e Andrea Beninati alla batteria. Collabora con Siena Jazz - Accademia Nazionale del Jazz, come docente del laboratorio di interpretazione propedeutica e piano complementare, e successivamente come docente di Hammond, tastiere e pianoforte.

Sabato 22 agosto

22.08 | h 18.30 - MUSICA

PODERE LA SCALA - GALLINA

SCORCELLETTI GERI DUO

CONCERTO AL TRAMONTO

Giuditta Scorcelletti, voce

Maurizio Geri, chitarra

Un viaggio nella canzone popolare toscana a partire dal lavoro di Caterina Bueno (di cui Geri è stato musicista) per il tradizionale concerto al tramonto al Podere La Scala lungo la via Francigena.

N.B. Il seguente programma potrebbe subire variazioni per cause indipendenti dalla volontà dell'organizzazione o causa forza maggiore.